

À

Le sport, outil d'émancipation collective

Au-delà des performances individuelles, l'accès des femmes noires au sport de haut niveau a longtemps fonctionné comme un espace de conquête symbolique, dans des disciplines qui ne leur étaient pas destinées.

- Althea Gibson ouvre la voie dès les années 1950 : première joueuse noire à remporter un tournoi du Grand Chelem (Roland-Garros, 1956), puis Wimbledon et l'US National l'année suivante.
- Cette conquête se répète à chaque génération : la légitimité gagnée par une pionnière ouvre matériellement la voie à celles qui suivent, en modifiant représentations, financements et vocations.
- Ce type de trajectoire dépasse rarement le seul terrain de jeu : ces figures deviennent souvent des points de repère pour des causes plus larges dans les communautés dont elles sont issues.

À RETENIR

Une victoire individuelle, quand elle est rendue visible, devient une ressource collective pour celles qui n'ont pas encore eu leur chance.